

Finalització de les obres del “Projecte de protecció contra incendis i obres complementaries”

Aquestes obres s'han fet bàsicament per adaptar l'edifici de l'Ateneu a la normativa actual de protecció d'incendis i s'ha aprofitat per fer obres complementàries. Les obres s'han realitzat en dues fases:

Primera Fase

La part més important d'aquesta primera fase ha consistit en la construcció d'una escala d'emergència que permet l'evacuació de les plantes superiors de l'edifici. Aquesta escala, metàl·lica, s'ha construït al pati del Roure, amb un disseny que ha permès que pràcticament no es perdi espai útil al pati. Hi ha sortida a l'escala des de la sala del Cinquantenari i des de l'Escola de Música. A part de la construcció de l'escala s'ha fet, dins d'aquesta fase, l'adaptació de la sortida del Restaurant al Pati del Roure i alguns sanejaments necessaris per poder començar la segona fase.

El cost total de les obres d'aquesta primera fase ascendeix a 228.631,00 €, IVA inclòs, i el seu finançament s'ha fet mitjançant:

- Una subvenció de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat (OSIC, codi expedient CTL062/16/00047) per un import de 61.550 €, que representen un 26,92% del cost de les obres.
- Finançament amb fons propis per un import de 167.081 €, que representen un 73,08 % del cost de les obres.

Segona Fase

Aquesta segona fase, ha consistit en adaptar l'edifici a les normatives de seguretat actual per tal de obtenir la llicència d'activitats. Durant aquesta fase s'han executat els següents treballs:

- Remodelació de l'escala d'emergència interior (enderroc de l'existent i construcció d'una nova escala)
- Remodelació parcial de la planta 1, amb la construcció de un passadís d'accés a l'escala d'emergència.
- Remodelació total de la planta 2, amb la construcció de les noves oficines -que donen al vestíbul principal- i un WC i lavabo amb accés per a minusvàlids i diverses sales i magatzems.
- S'ha adequat les instal·lacions elèctriques a la normativa actual de baixa tensió.
- S'ha fet una instal·lació contra incendis d'acord amb la normativa CTE-DB-SI de detecció i alarma
- S'ha modernitzar la xarxa de telecomunicacions, mitjançant el cablejat nou.



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

Com les obres han afectat tot l'edifici s'han pintat totes les dependències.

El cost total de les obres d'aquesta segona fase ascendeix a 416.002 €, IVA inclòs, i el seu finançament s'ha fet mitjançant:

- Una subvenció de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat i Junta d'Herències de la Generalitat (codi expedient CTL062/18/00028) per un import de 200.000 €, que representen un 48,08 % dels cost de les obres
- Finançament amb fons propis per un import de 216.002 €, que representen un 51,92 % del cost de les obres.

Resum del cost total de les obres

El cost total de les obres ascendeix a la quantitat de 644.633 €, IVA inclòs, i el seu finançament s'ha fet mitjançant:

- **Subvencions de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat i Junta d'Herències de la Generalitat** per un import de **261.550 €**, que representen un **40,57 %** dels cost de les obres.
- **Finançament amb fons propis** per un import de **383.083 €**, que representen un **59,43 %** del cost de les obres.

Altres millores

A part de les obres que s'han esmentat, i en paral·lel a elles, s'han fet altres millores a les instal·lacions de l'Ateneu, totes elles amb finançament amb fons propis:

- Instal·lació d'aire condicionat a la Sala del Cinquantenari, Sala Piquet, Sala d'assaig, Secretaria, Sala de Juntes i algunes aules de l'Escola de Música.
- Nou mobiliari a Secretaria i l'Escola de Música, nous armaris a diferents instal·lacions i noves prestatgeries als magatzems.
- Millora de les instal·lacions tècniques de la Sala del Cinquantenari (nou cortinatge, nova cabina de control i noves instal·lacions de llum i so).
- Canvi de les finestres de les sales d'assaig i Piquet.
- Millores diverses a la Sala Piquet (parquet, cortines,...).
- Eliminació del tancament del vestíbul d'entrada i instal·lació de pantalla informativa.

Els fons propis amb què s'han finançat part de les obres i totes les altres millores esmentades en aquest document provenen, en la seva quasi totalitat, de la venda de la Sala Gran a l'Ajuntament de Sant Just.



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**