

Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC)  
Demarcació del Baix Llobregat



**34<sup>a</sup>**  
edició  
2019

*Església de Sant Esteve, de Sant Esteve Sesrovires  
Diumenge, 24 de març de 2019 a les 4 de la tarda  
5 € pels acompanyants  
Inscripció: Secretaria de l'Orfeó Enric Morera*

# MUSI CORAL

*portem  
la música  
al cor*

**COR CREIXENT** de l'Hospitalet

**SOCIETAT LA COLOMA** d'Esplugues de Llobregat

**CORAL LA IGUALTAT** de Gavà

**COR DE LA UNIÓ FILHARMÒNICA** de'El Prat de Llobregat

**ORFEÓ ENRIC MORERA** de Sant Just Desvern



Ajuntament de  
Sant Just Desvern

# SANT ESTEVE

## SESROVİRES

Organitza: Coral Sant Esteve

Diumenge  
24 de març  
18,30 h

Església  
de Sant Esteve  
Pl. del Dr. Tarrés, s/n

### COR CREIXENT, de l'Ateneu Cultural Catalònia, de l'Hospitalet de Llobregat

|  |  |
|--|--|
| El llop de mar                             | <i>Havanera.</i> Ramon Carreras  |
| Lascia ch'io pianga ( <i>de Rinaldo</i> )  | Georg Friedrich Händel (1685-1759)   |
| Voyager's chorus ( <i>from Idomeneo</i> )  | Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  |
| Himne dels pirates ( <i>de Mar i Cel</i> ) | Albert Guinovart i Mingacho (*1962) i Xavier Bru de Sala i Castells (*1952) i Adap: Jordi Badia Sau ( <i>grup de rock català</i> ) |
| Boig per tu                                |  |

*Piano:* Andrés González i Ortega | *Direcció:* Enric Gavaldà i García

### S.C.C. LA COLOMA, d'Esplugues de Llobregat

|                    |   |
|--------------------|---|
| Doeba              | R. Veenker  |
| El meu somni       | ABBA (Björn Ulvaeus, Benny Andersson, Agnetha Fältskog i Anni-Frid Lyngstad) ( <i>format en el 1972</i> ) |
| Quin món tan bonic | George David Weiss (1921-2010)   Bob Thiele (1922-1996)   Harm. J. Torras                                 |
| La puntaire        | Joan Viladomat Massanas (1885-1940)   Arr. Jordi Morera   |
| Àguila Negra       | Barbara ( <i>Monique Serf</i> , 1930-1997)  |
| Let it shine       | <i>Trad. Espiritual.</i> Harm. D. Besig (*1936)   |

*Piano:* Héctor Valls | *Direcció:* Meritxell Tarragó i Cruet

### CORAL LA IGUALTAT, de Gavà

|                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| O babbino caro                  | Giacomo Puccini (1858-1924) |
| Nessun dorma                    | Giacomo Puccini (1858-1924) |
| Allò que el vent s'endugué      | Max Steiner (1888- 1971)    |
| In the Mood ( <i>En forma</i> ) | Gleen Miller (1904-1944)    |
| My Way                          | Claude François (1939-1978) |

*Piano:* Sesca Martorell i Larrosa | *Direcció i arr. musicals:* Joan Casas i Pagerols

### COR DE LA UNIÓ FILHARMÒNICA, de El Prat de Llobregat

|                        |   |
|------------------------|---|
| A l'horta del meu pare | <i>Pop. de Catalunya.</i> Arr. Antoni Pérez Moya (1884-1964)      |
| Zorongo                | <i>Pop. d'Andalusia.</i> Arr. Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011) |
| Ciranda da Lua         | <i>Pop. de Brasil.</i> Arr. Daisy Frago                           |
| Paraules d'amor        | Joan Manuel Serrat (*1943)   Adapt. F. Vila i Ginfrer             |

*Direcció:* Lara Magriñá Martínez

### ORFEÓ ENRIC MORERA, de Sant Just Desvern

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Balada d'en Lucas           | Josep Lluís Ortega Monasterio (1918-2004)   Arr. David Pastor (*1973) |
| Deep Peace                  | Bill Douglas (*1944)  |
| On Suuri sun rantas' autius | <i>Popular de Finlàndia</i>   Arr. Matti Hyökki (*1946)               |
| Ton Pare no té nas          | <i>Popular de Mallorca</i>   Arr. Baltasar Bibiloni (*1936)           |
| Santo Domingo               | <i>Trad. de les Canàries.</i> Mús: Enrique Orti Riba (1900-1961)      |

*Direcció:* David Pastor i Pi